


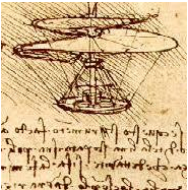



Årsplan for Kreativ i 3. klasse 2022/23

Periode	Tema	Mål	Evaluering	Materialer
32	Opstart			
Uge 33 – 36	<p>PERSPEKTIV-COLLAGER</p> <p>Inspireret af forfatter og grafiker Hanne Kvist (To af alting)</p> <p>Vandfarvebillede inspireret af Hanne Kvist (Træerne, dyrene og os)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - At børnene lader sig inspirere af Hanne Kvists grafik - At børnene kan lave collager i flere lag - At børnene stifter bekendskab med våde farver 	<p>Vi udstiller billederne i vores egen klasse og taler om virkemidler.</p>	<p>Karton, gamle blade, kardus, sorte tusser, mønsterpapir.</p> <p>Papir, blyant, vandfarver.</p>
37	ANIMOK	<ul style="list-style-type: none"> - At give børnene et særligt indblik i animationsmediets forunderlige verden. - At børnene får en legende, undersøgende og skabende tilgang til, hvad visuelle digitale medier er og kan. - At børnene aktivt møder animation som en kulturel og æstetisk udtryksform, som de kan gøre til deres eget personlige sprog. - At børnene får kendskab til FN's Verdensmål for en 	<p>Vi viser filmene for Spirrevippen</p> <p>Vi ser et udvalg af filmene i biografen</p>	<p>iPads samt fx: Karton, modeller-voks, LEGO...</p>

		<p>bæredygtig udvikling og FN's børnekonvention.</p> <ul style="list-style-type: none"> - At børnene kan udtrykke sig kreativt og eksperimenterende. - At børnene har viden om varierede udtryksformer målrettet forskellige målgrupper. - At børnene kan udarbejde dramatiske, dokumentariske og interaktive produkter. 		
38	<p>OPTISKE ILLUSIONER</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - At børnene ved, hvad det betyder, når der tales om optisk illusion - At børnene selv kan tegne optiske illusioner, hvor tegningen snyder hjernen - At børnene kan arbejde med nuancer, farver og bruge teknikker, der skaber en optisk illusion 	Vi udstiller vores tegninger. Hvad virkede godt?	Tegnepapir, lineal, blyant, farver, tusser
39	Fri			
40	OPTISKE ILLUSIONER fortsat.	Se ovenstående	Se ovenstående	Se ovenstående
41	OL - dag			

42	Efterårsferie			
43-45	HERBARIUM-KUNST opstart <i>Vi samler blade og andre spændende ting i naturen. Vi plukker, noterer plantenavn, findested mm. Vi tager med hjem og lægger i pres.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - At børnene kan indsamle og undersøge organismer i den nære natur. - At børnene med skitser og billeder kan beskrive genstande fra hverdagen. - At børnene kan tegne ud fra idéer og oplevelser. 	Børnene fremlægger for hinanden og lærer af hinandens fund. De fortæller desuden om forløbet på morgensang mandag i uge 46	Plastikposer, en bog om planter, kamera, papir og noget at skrive med Aviser, gamle telefonbøger, noget tungt til at lægge i pres.
46	CARE			
47	Juleklip			
48 - 50	HERBARIUM-KUNST fortsat	Se ovenstående	Vi laver et herbarium af nogle af de ting, vi fandt i uge 43 – 45. Andre ting bliver til små kunstværker	Kartonark og æske, eller bog med blanke sider, lim mm.
51 -52	Juleferie			
1-4	EDVARD MUNCH 	<ul style="list-style-type: none"> - At børnene kan fortælle om Edvard Munch og hans liv - At børnene kan efterligne Munchs malestil og lave en parafrase af et af hans malerier - At børnene kan fortælle om og fremlægge deres parafrase. 	Vi inviterer en klasse til at se vores fremlæggelse. Måske har 2. klasse lyst til at kigge forbi?	Pap, blyant, akrylmaling, pensler, limlak, en voksens telefon.
5 – 6	Entreprenør			
7	Vinterferie			

<p>8-10</p> <p>Uge 10 = venskabsfor middag Inspiration?</p>	<p>SELVPORTRÆTTER</p> <p><i>Starter med blyantstegning, som vi derpå forarbejder på forskellig vis</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - At børnene kan se en udvikling, når de tegner portrættegninger - At børnene lærer om ansigtets proportioner - At børnene kan anvende forskellige teknikker, når de tegner 	<ul style="list-style-type: none"> - Vi præsenterer portrætterne for vores venskabsklasse 	<p>Vi følger et kursus af Fru Billedkunst</p> <p>Tegnepapir, blyant, carandache farver mm.</p>
<p>11 +12</p>	<p>Mucicaluge</p>			
<p>13</p>	<p>MONSTERKRUKKER</p> <p>Inspireret af James DeRosso</p> <p>(Et lille levn fra sidste år)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - At børnene kan lave en monsterkrukke - At børnene ved, hvordan man sammenføjer lerformer - At børnene kan fortælle om deres krukke 	<ul style="list-style-type: none"> - Præsentation og udstilling af deres produkt 	<p>Selvhærdende ler</p>
<p>14</p>	<p>Påskeferie</p>			
<p>15 - 17</p>	<p>OPDRIFT</p> <p><i>Leonardo da Vinci var en stor opfinder. Han forsøgte sig bl.a. med fly og helikopter. Vi gør ham kunsten efter. Fokus er ikke på opdriften men på fine små konstruktioner og tankerne bag.</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> - At børnene kan designe og afprøve enkle produkter 	<p>Produkterne kan ikke flyve rigtigt, men børnene præsenterer dem og fortæller om deres tanker/intentioner.</p>	<p>Ispinde, tændstikker, lim, papir, stofrester mm.</p>
<p>18</p>	<p>Bededag</p>			
<p>19</p>	<p>IAGTTAGELSESTEGNING</p> <p>med udgangspunkt i Leonardo da Vinci</p>	<ul style="list-style-type: none"> - At børnene kan tegne billeder af motiver fra naturen - At børnene kan arbejde med iagttagelsestegning 	<p>Vi taler om processen og om produktet, som er under udvikling</p>	<p>Vi kigger på kløver. De blomstrer nok ikke endnu, men vi holder øje</p>

		- At børnene kan arbejde med farver og udtryk og detaljer		
20	Kristi Himmelfart			
21	Lejr			
22	Forberede Grundlovsdag			
23	Fri fredag			
24	IAGTTAGELSESTEGNING med udgangspunkt i Leonardo da Vinci Fortsat...		Vi runder af med at børnene viser deres tegninger og får dem med hjem.	Nu har kløveren fået blomster...
25	Sommerafslutning			