

# Tilsynserklæring for skoleåret 2022/2023 for Hald Ege Fri- & Efterskole (friskolen):

## 1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 280384	Skolens navn: Hald Ege Fri- & Efterskole (friskolen)
----------------------	---------------------------------------------------------

### 1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Ole Bjerring

## 2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
13-09-2022	2.	Dansk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
13-09-2022	1.	Dansk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
13-09-2022	4.	Engelsk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
13-09-2022	0.	Dansk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
13-09-2022	8.	Entrepenørskab	Praktiske/musiske fag	Ole Bjerring
13-09-2022	9.	Entrepenørskab	Praktiske/musiske fag	Ole Bjerring
13-09-2022	9.	Tysk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
19-11-2022	Alle klasser	CARE-projekt	Humanistiske fag	Ole Bjerring
14-03-2023	7.	Kultur	Humanistiske fag	Ole Bjerring
14-03-2023	8.	Matematik	Naturfag	Ole Bjerring
14-03-2023	5.	Tysk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
14-03-2023	5.	Musik	Praktiske/musiske	Ole Bjerring

			fag	
14-03-2023	2.	Matematik	Naturfag	Ole Bjerring
14-03-2023	6.	Naturfag	Naturfag	Ole Bjerring
14-03-2023	7.	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	Ole Bjerring
14-03-2023	3.	Engelsk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
27-04-2023	6. - 9. klasse	Sportslinje	Praktiske/musiske fag	Ole Bjerring
27-04-2023	7. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Ole Bjerring

## 2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Dette skoleår er mit første som tilsynsførende for Friskolen Hald Ege, og jeg har søgt at få et generelt indtryk af skolens undervisning og kultur. Mine besøg på skolen har omfattet besøg over flere dage og i alle skolens klasser i en bred vifte af fag, herunder særlige faglige elementer som sportslinje og entreprenørskab. Desuden besøgte jeg skolen for at opleve afslutningen på det såkaldte Care-Projekt og herigennem få indtryk af noget, der rækker ud over den daglige undervisning. Som oftest er jeg tilstede i 45 minutter i hver klasse, men besøgene kan også have både kortere og længere varighed.

I starten af skoleåret havde jeg et møde med alle skolens lærere for at redegøre for, hvordan jeg så min opgave, og hvordan jeg ville gennemføre tilsynet, og jeg har i årets løb kun oplevet imødekommenhed og hjælpsomhed fra skolens elever, lærere og ansatte.

Min erklæring er udfyldt således, at der i nærværende rubrik er noteret en helt kort, kronologisk og faktuel beskrivelse af, hvad jeg har set i de forskellige undervisningssituationer. Senere i erklæringen følger mine vurderinger, konklusioner og perspektiveringer.

Jeg meget bevidst om, at jeg kun kan nå at observere glimt, der til sammen kan tegne en mosaik af undervisningen på skolen, men jeg hjælpes godt på vej af lærere og elever, der er optaget af at fortælle om undervisningen. For at få overblik har det naturligvis haft stor betydning, at jeg har kunnet læse skolens hjemmeside, har modtaget supplerende data, har afholdt samtaler med faglærere og ikke mindst skolens ledelse.

13. september

Dagen begynder med morgensang sammen med 0. til 6. klasse

2. klasse, dansk

Klassen arbejder med "Pelle Pamfilius", som er et differentieret læseundervisningsmateriale. Elever genfortalte først det seneste kapitel ud fra billeder og centrale ord, hvorefter læreren læste et nyt kapitel. Herefter løste eleverne nogle læseopgaver, lavede opgaver som at prikke vokaler og inddele ord i stavelser.

1. klasse, dansk

Der samtales på klassen om ords opbygning, og der øves i at klappe stavelser. Derefter arbejder eleverne individuelt med sider i ABC, Den første læsning fra Alinea.

Under spising af den fælles pausemad laves der legeaftaler, og der kommer forslag fra børnene om fodbold, gynger, hængekøje, antonius osv. Til sidst læses videre af en historie, som er skrevet af en forfatter, der snart kommer på besøg på skolen.

4. klasse, engelsk

Der arbejdes først med en kort tekst, ordforståelse, oplæsning og oversættelse. Derefter synges en sang om årstider fra skærmen, og endelig laves en ordleg/aktivitet ud fra "What is missing in the picture?" til sidst arbejdes der med en side i materialet "Come on!", hvor der bla. trænes 3. persons "s".

0. klasse, dansk

Der arbejdes med bogen "Dengang Sallys far var dreng". Læreren læser stykke for stykke. Eleverne følger med i bøgerne to og to, og de inddrages i en samtale om ord- og billedforståelse. Forfatteren til bogen kommer snart på besøg. Derefter er der spising.

8. og 9. klasse, entreprenørskab

Klasserne er slået sammen, og det overordnede emne er "OL for ældre". De har været på besøg på et lokalt plejehjem, hvor de har talt med beboerne om, hvad der interesserer dem, og hvad de evt. kunne tænke sig at lave af aktiviteter, der er sjove og sunde for hjernen og bevægeapparatet. Noget der giver udfordringer, når flere beboere sidder i kørestol. Det afsluttende mål er en aktivitetsdag på plejehjemmet, hvor aktiviteterne skal prøves af, uanset om det er kørestolsbowling, fingerkrok, kimsleg osv. Eleverne skal gøre rede for, hvilke muskelgrupper, der trænes.

9. Klasse, tysk

Eleverne lavede en øvelse med tyske ord, der alle handlede om oktoberfest. Derefter sang eleverne med på en sang, og til sidst lavede de grammatikøvelse digitalt fra "Gramatip"

19. november

Jeg besøgte denne lørdag skolens CARE-projekt, som kulminerede med forældres og andres besøg. CARE-projektet går ud på, at "børn hjælper børn", og formålet knytter sig i høj grad til skolens dannelsesprojekt.

Et stort projekt, hvor alle elever havde arbejdet med Ghana i ugen forud og bla. forberedt boder i en fyldt hal. I januar måned tog 9. klasse til Ghana og overrakte de indsamlede midler til de tre projekter, som skolen dermed støtter.

14. marts

Kultur, 7. klasse

Undervisningen starter med et elevvalgt "ugens vigtigste nyhed". Det blev brugen af Tik Tok. En sag som flere elever kunne tale med om. Derefter så man i fællesskab Ultra-nyt, hvor der især blev lagt mærke til, hvordan

varslingssirener snart suppleres af signaler på mobiltelefoner. Hovedindholdet for undervisningen var et nyt emne om "Bondelandet". Læreren fortæller om forløbet af dagens arbejde, hvor der er fokus på fæstebønder, og eleverne inddrages i samtalen om baggrundstoffet, så de sikres en fundamental forståelse af de historiske begreber.

#### Matematik, 8 . klasse

Klassen har besøg af en bankrådgiver som gæstelærer. Klassens egen lærer supplerer aktivt. Besøget er en del af et landsdækkende tilbud – Pengeuge - til alle landets skoler udarbejdet af Finans Danmark i samarbejde med Alinea. Undervisningen skal give eleverne forståelse for centrale begreber som fx lån, gæld, ÅOP, løbetid, rente og afdrag. I undervisningen inddrages eksempler, der styrker elevernes talfornemmelse. Hele undervisningsforløbet kan ses som et led i elevernes finansielle dannelse.

#### Samling for 7. - 9. klasse

Et kvarters tid, hvor en lærer fortæller om Kim Larsens sangskat, og man afslutter med at synge sangen "Joanna", akkompagneret af en lærer på guitar og en på klaver.

#### Tysk, 5. klasse

Læreren gennemgår dagens program, der består af Lied, Staffellaub og arbejde med Familienstammbaum. Som indledning er der en samtale på klassen om ordenes køn for fx Vater, Oma eller Tochter.

#### Musik, 5. klasse

Eleverne er ved at indøve Ed Sheerans sang "Shape of You". De er fordelt på instrumenterne keyboard, marimba, boomwhackers og sang. Læreren går rundt til grupperne og instruerer, og ind imellem samles man for at høre, hvor langt, man er nået. Der arbejdes ud fra Gonge "Leg og Lær".

#### Matematik, 2. klasse

Der anvendes bla. Super Grundbog, Niveau 2c, fra forlaget Skoletip. Læreren lægger vægt på, at eleverne skal finde deres egne regnestrategier. Til at illustrere indlæring af enere og tiere anvendes eksempelvis legepenge fra Gonge. Organiseringen har præg af et åbent og fleksibelt læringsrum.

#### Natur og teknik, 6. klasse

Klassen var et stykke henne i et længere forløb om mad. Har beskæftiget sig med underemner som kulhydrat, protein, fedt, madpyramide, fødekæde og fordøjelsessystem. Denne lektion handlede om madens historie. Der blev samlet op på interviews, som eleverne havde lavet derhjemme af forældre, bedsteforældre og oldeforældre. Hvad spiste man tidligere til hverdag og fest? Der blev drøftet fællestræk og konklusioner i grupper og lærerne konkluderede i plenum. Samtale om udvikling, fortid og fremtid hvad angår ernæring.

#### 7. klasse, billedkunst

Under temaet "skævheder" arbejdes med skraveringer. Læreren gennemgår teori, hårdhed af blyanter afprøves, samtale om lys/skygge, slagsskygge o.l. Elever laver tegneopgaver knyttet til emnet.

#### Engelsk, 3. klasse

Undervisningen foregår omkring temaet "Easter". Eleverne har løst opgaver i et skriftligt materiale med "Easter crosswords", "Find the Hidden Vowel" o.l. Sidste del af lektionen foregår udendørs som en bevægelsesleg, hvor eleverne via spørgsmål på engelsk om påske-ord skal finde hinanden.

27. april

6.- 9. klasse, sportslinje

Linjeundervisningen er noget særligt for skolen, og alle elever i de større klasser har seks lektioner om ugen. Mit indblik bestod af besøg ved håndboldlinje og danselinje. Ved håndboldlinjen indledtes med forskellige stafetter, øvelser i præcisionskast mm., og ved danselinjen kunne overværes flere færdige danse.

7. klasse, dansk

Indledtes med en sang fra højskolesangbogen. Klassen arbejdede med "Soldater græder ikke" af Jesper Nicolaj Christiansen. Først en opsummerende samtale på klassen med overblik over tema og persongalleri. Derefter lavede nogle elever skriftligt referat, og andre læste parvist videre i bogen, hvor de skiftedes til at sætte en overskrift og stille et undrespørgsmål for hver side, der var læst.

### 3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.*

#### 3.1 Uddybning

### 4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

#### 4.1 Uddybning

Min overværelse af undervisning i humanistiske fag fremgår af punkt 2, og indholdet i punkt 2.1  
Skolens arbejde er præget af en evalueringskultur, der gælder for både den enkelte elev og undervisningen som helhed.

## 5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### 5.1 Uddybning

Min overværelse af undervisning i naturfag fremgår af punkt 2, og indholdet i punkt 2.1  
Skolens arbejde er præget af en evalueringskultur, der gælder for både den enkelte elev og undervisningen som helhed.

## 6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### 6.1 Uddybning

Min overværelse af undervisning i praktisk-musiske fag fremgår af punkt 2, og indholdet i punkt 2.1  
Skolens arbejde er præget af en evalueringskultur, der gælder for både den enkelte elev og undervisningen som helhed.  
Ud over undervisningen i praktisk-musiske fag indgår den praktisk-musiske dimension ofte i fagene generelt, og jeg har set afslutningen på en temauge samt overværet undervisning i entreprenørskab, hvor begge dele i høj grad inddrager det praktisk-musiske i både proces og produkt.

## 7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

## 7.1 Uddybning

Jeg baserer min vurdering på:

1. Overværelse af undervisningen, hvor jeg også får indblik i de anvendte undervisningsmidler og ofte har mulighed for at samtale med eleverne om det aktuelle læringsfelt.
2. Læsning af de faglige årsplaner, der giver mulighed for at sætte den overværede undervisning ind i det større perspektiv.
3. Læsning af elevernes afgangskarakterer. Resultaterne ved afgangsprøverne viser stor stabilitet og er på et fuldt tilfredsstillende niveau.
4. Jeg har haft en længere samtale med en faglærer i dansk. Jeg har her fået indtryk af, hvordan man sikrer at holde "den røde tråd" i faget op gennem skoleforløbet. Samtalen handlede om fagteamets samarbejde omkring undervisningsmidler, faglig progression, sikring af faglig overdragelse ved klasseskift, årsplaner, læsevejledning, tests, digital dannelse m.m.

## 8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 8.1 Uddybning

Jeg baserer min vurdering på:

1. Overværelse af undervisningen, hvor jeg også får indblik i de anvendte undervisningsmidler og ofte har mulighed for at samtale med eleverne om det aktuelle læringsfelt.
2. Læsning af de faglige årsplaner, der giver mig mulighed for at sætte den overværede undervisning ind i det større perspektiv.
3. Læsning af elevernes afgangskarakterer. Resultaterne ved afgangsprøverne viser stor stabilitet og et fuldt tilfredsstillende niveau.
4. Jeg har haft en længere samtale en faglærer i matematik. Jeg har her fået indblik i fagteamets samarbejde omkring undervisningsmidler, faglig progression, didaktiske tilgange, sikring af faglig overdragelse ved klasseskift, årsplaner, regnestrategier, IT i undervisningen m.m.

## 9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 9.1 Uddybning

Jeg baserer min vurdering på:

1. Overværelse af undervisningen, hvor jeg også får indblik i de anvendte undervisningsmidler og ofte har mulighed for at samtale med eleverne om det aktuelle læringsfelt.
2. Læsning af de faglige årsplaner, der giver mig mulighed for at sætte den overværede undervisning ind i det større perspektiv.

3. Læsning af elevernes afgangskarakterer. Resultaterne ved afgangsprøverne viser stor stabilitet og et fuldt tilfredsstillende niveau.

## 10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

### 10.3 Uddybning

## 11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

### 11.1 Uddybning

Som det oplyses på skolens hjemmeside følger Friskolen Hald Ege Undervisningsministeriets fælles mål i nogle fag, og i andre fag har skolen beskrevet sine egne mål.

Min positive helhedsvurdering er baseret på:

1. Besøg i samtlige af skolens klasser, hvor jeg har overværet undervisning i en række fag inden for både det humanistiske, det naturfaglige og praktisk-musiske fagområde.
2. I forbindelse med besøgene har jeg haft samtaler med lærerne om deres didaktiske og pædagogiske overvejelser bag undervisningen.
3. Gennem læsning af faglige årsplaner har jeg dannet mig et overblik over de faglige forløb og fået et indblik i undervisningens tilrettelæggelse og gennemførelse samt valg af undervisningsmaterialer. Konklusioner er drøftet med skoleledelsen.
4. Jeg har modtaget oversigt over skolens fag, og jeg har gennem læsning af skolens hjemmeside tilegnet mig supplerende viden om skolens organisering og evaluering, herunder evaluering af den samlede undervisning.
5. Jeg har via statistik, redegørelse fra skoleledelsen og observationer kunnet registrere, hvordan skolen løfter sit ansvar over for elever med behov støtte. Organiseret på en måde, så den bliver målrettet med henblik på at optimere barnets faglige og sociale udvikling.

Det er mit indtryk, at fagligheden hele tiden udvikles gennem et professionelt, kollegialt samarbejde. Dette kan foregå i de enkelte fag, og som større, aktuelt eksempel kan nævnes omlægning af sportslinjerne til også at omfatte et bredere idrætsbegreb med inddragelse af flere sportsgrene, eller at medarbejderne har gennemgået et fælles udviklingsforløb vedrørende co-teaching med inddragelse af en ekstern konsulent.

Jeg har i samtalen med ledelsen fået en redegørelse for, hvordan de ansatte anspores til kompetenceudvikling, både fag-fagligt og i bredere pædagogisk forstand.

Skolens lærere brænder for deres fag, og de tilrettelægger spændende undervisning, hvor der veksles mellem forskellige organisationsformer som klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde. De anvendte undervisningsmaterialer er varierede og svarer til det faglige niveau på de forskellige klassetrin. Der anvendes alt



fra fysiske grundbøger til IT-baseret materiale til praktisk-musiske produkter.

Atmosfæren i undervisningen er præget af både tryghed og arbejdsomhed. Der er en tillidsfuld kommunikation mellem lærere og elever, og der tages hensyn til den enkelte elev, både menneskeligt og fagligt. Lærerne er gode klasseledere, der husker at tildele alle elever den opmærksomhed og anerkendelse, de har brug for. Man kan mærke, at lærernes forskellige personligheder slår igennem, men samtidig, at man bestræber sig på det, man på skolen kalder "den ensartede tilgang". Der er et løbende og tæt samarbejde på teams på de tre trin: Indskoling, mellemtrin og udskoling. Samlet mødes hele lærergruppen én gang om måneden.

## 12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

### 12.1 Uddybning

I skolens vedtægter hedder det: "I hele sit virke og efter sit formål skal skolen forberede eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre samt udvikle og styrke elevernes demokratiske dannelse og deres kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder - herunder ligestilling mellem kønnene."

Dette formål udfoldes i friskolens værdigrundlag, der præges af begejstring for livet, troen på det gode i mennesket, respekten for den enkelte og ikke mindst ansvarlighed i ligeværdige fællesskaber.

Spørgsmålet er naturligvis, om skolen udlever værdigrundlaget i praksis?

Det første jeg vil fremhæve som svar er, at jeg altid mødes af glade, tillidsfulde og imødekommende børn, når jeg besøger skolen. En helt afgørende byggesten for et åbent og sundt fællesskab er den måde, skolens voksne møder børnene, så mødet er præget af en fælles holdning om anerkendelse, venlighed og positive forventninger. Måske er det derfor, jeg også oplever, at eleverne i drøftelser siger deres mening med både frimodighed og respekt for hinanden og læreren.

Skolen lukker ikke øjnene for, at der vil kunne opstå konflikter, eller at fællesskabet på anden vis kan blive udfordret. Dette ses blandt andet i skolens antimobbestrategi, der er en beskrivelse af den forebyggende og indgribende indsats for øget trivsel på på alle niveauer og med inddragelse af alle skolens aktører, elever, ansatte, ledelse og forældre.

Fællesskab og trivsel er naturligvis på dagsordenen på klassen og i elevrådet, men jeg vil her fremhæve nogle andre observerbare måder, skolens kultur kommer til syne på:

1. De fælles måltider, som er ret unik for skolen. Skolen har her udnyttet en af de muligheder, der opstår ved skolefællesskabet med efterskolen. Måltiderne er obligatoriske og er ikke kun et ernæringsmæssigt plus, men har bestemt også en vigtig social funktion. Måltiderne afvikles forskelligt i mindre og større klasser, men er alle steder en vigtig del af dagens rytme.
2. Den daglige samling, der kan indeholde et emne, suppleret af fællessang og fælles meddelelser.
3. Venskabsklasser, der knytter små og store elever sammen

## 13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

### 13.1 Uddybning

Som supplement til kommentarer til frihed og folkestyre kan føjes, at der i løbet af skoleforløbet arbejdes med samfundsforståelse, erhvervsvalg, demokratiforståelse, politik, historisk bevidsthed og bevidsthed om kulturforskelle m.m. Altså emner, der er grundlaget for, at vi i Danmark har et samfund, der hviler på folkestyre og demokrati og rammesætter den demokratiske dannelse.

Demokrati kan i nogle situationer handle om at bøje sig for flertallet, men i forlængelse af Hal Kochs demokratiforståelse ("demokrati er samtale") vil jeg fremhæve det, der er forudsætningen for et velfungerende demokrati, nemlig den tillidsbaserede samtale. Jeg oplever, at man på Friskolen Hald Ege er meget bevidst om skolens helt afgørende rolle i at opdrage til demokratisk sindelag.

Som eksempler på konkrete aktiviteter, der styrker den demokratiske dannelse, vil jeg nævne

- a. Care-ugen, som er et projekt med globalt udsyn og med indsamling for øje. Projektet støtter afrikanske børns muligheder for at komme i skole.
- b. Grundlovsdag, som er en skoledag, og hvor alle elever og forældre deltager og 6.-8. klasse holder grundlovstaler.
- c. Mange kontakter til lokalsamfundet. Projekter med eller til glæde for fx. en lokal børnehave eller plejehjem
- d. Skolen vil styrke træner/instruktøruddannelser som en del af idrætsundervisningen. Et perspektiv ud i foreningslivet.

### 14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

### 14.1 Uddybning

Respekten for mangfoldigheden kendetegner alt, hvad skolen står for. Se i øvrigt de to foregående rubrikker.

### 15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

### 15.1 Uddybning

### 16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

## 16.1 Uddybning

Skolen tilstræber en jævn fordeling mellem piger og drenge i klasserne.

Det ligger i hele skolens grundlag, at der ikke tolereres diskriminerende adfærd af nogen art, og i og med der arbejdes aktivt ud fra skolens værdigrundlag, er kønsligestilling en helt naturlig følge.

## 17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

### 17.1 Uddybning

Jeg har haft en samtale med to repræsentanter fra elevrådet, der fortalte om deres arbejde. De redegjorde for, hvordan en idé kunne opstå og bæres videre til elevrådet. Initiativer handler ofte om faciliteter til frikvarterer eller spørgsmål om trivsel. De havde opnået at få et overdækket skur, eleverne kunne hygge sig i med kortspil o.l. En anden type af spørgsmål kunne være organisering af måltiderne, som betyder meget på skolen. Begge elever følte sig hørt af lærere og ledelse, og de syntes, at de lærte meget ved at tage ansvar og lære at tage beslutninger i fællesskab med andre.

## 19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Ja

### 19.1 Uddybning

Skolen er meget opmærksom på trivsel og fravær. Lærerteams på de forskellige trin spiller en central rolle i at være opmærksom på eventuelle problemer.

Skolens personale er helt bevidst om den skærpede underretningspligt, da emnet - muligheden for en underretning - jævnligt italesættes på møder og i det løbende samarbejde.

## 20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

### 20.1 Uddybning

Indgår i ledelsens orientering til de ansatte.

## 21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

## 22. Tilsynets sammenfatning

Jeg har et ubetinget positivt indtryk af Friskolen Hald Ege som et udviklende og trygt læringssted, hvor undervisningen og elevernes dannelse går hånd i hånd. Der er en frisk, åben og anerkendende stemning på skolen, og undervisningssituationerne bærer præg af bevidst klasseledelse. Skolen råder over gode klasselokaler og tidssvarende faciliteter.

Jeg vil ud fra skolens data, udleveret materiale, møder med skolens ledelse, samtaler med ansatte og elever samt ikke mindst erfaringer fra tilsynsbesøg mere formelt konkludere,

- At elevernes standpunkt i dansk, matematik og engelsk står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.
- Desuden, at skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.
- Og endelig, at skolen forbereder eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre.