

UGE	EMNE	MATERIALE	FOKUSOMRÅDE
33	Opstart – Boomwhackers/Fællessang	Boomwhackers Dansk Sang 500	
34	Samspil – Gennem byen Anders Møller Hold 1.	Sammenspil med QR-koder Gennem byen af Anders Møller	Eleven kan anvende musik instrumenter i enkle sammen spilsarrangementer. Eleven har viden om spille teknik og sammenspil. Eleven kan spille enkle melodiske og rytmiske forløb efter gehør og med støtte af notation.
35			
36			
37	Samspil – Gennem byen Anders Møller Hold 2.	Sammenspil med QR-koder Gennem byen af Anders Møller	
38			
39			
40	Sang, leg og dans Hold 1.	Vi skal i gang, Gi' mig et klap, Rytmedans, Vil du danse med mig?, Goddav min ven, Uhyggedans, Gå med, Rundt i ring, Den sidste sang.	Eleven kan deltage i fællesdanske. Eleven har viden om rytme, form og dansetrin.
41	Sang, leg og dans Hold 2.	Vi skal i gang, Gi' mig et klap, Rytmedans, Vil du danse med mig?, Goddav min ven, Uhyggedans. Gå med. Rundt i	

UGE	EMNE	MATERIALE	FOKUSOMRÅDE
43	Samspil – Engel Rasmus Seebach Hold 1.	Spil Smart Engel af Rasmus Seebach	Eleven kan anvende musik instrumenter i enkle sammen spilsarrangementer.
44			Eleven har viden om spille teknik og sammenspil.
45			Eleven kan spille enkle melodiske og rytmiske forløb efter gehør og med støtte af notation.
46	CARE		
47	Samspil – Engel Rasmus Seebach Hold 2.	Spil Smart Engel af Rasmus Seebach	
48			
49			
50	Har du aldrig mødt en engel? Hold 1.	Sange: Har du aldrig mødt en engel? Der bor en engel i enhver Lyses engel går med glans Engel En stjerne skinner i nat	Eleven kan synge med på forskellige typer af sange og salmer Eleven har viden om tekst indhold og melodi i sange og salmer.
51	Har du aldrig mødt en engel? Hold 2.	Sange: Har du aldrig mødt en engel? Der bor en engel i enhver Lyses engel går med glans	

UGE	EMNE	MATERIALE	FOKUSOMRÅDE
2	Ozzy er ny i musikken Hold 1.	Ozzy er ny i musikken - Susanne Plougheld Lorenzen Riivo Sarapik	Forløbet er en introduktion til noder og musikteori. Det fokuserer på det mest basale, såsom: Hvor lang er en node? Hvordan ser man forskel på dem? Hvor ligger tonerne på et klaver? Går melodien op, ned eller bliver den på samme sted? Hvordan placerer man noder på linjerne? Hvad er G-nøgle, F-nøgle, takt og taktart? Til sidst i forløbet skal eleverne spille en enkel sang efter noder. Gennem forløbet vil eleverne få en grundlæggende forståelse for musikkens sprog gennem video, spil og selvstændige opgaver om musikteori. Forløbet sigter mod at give inspiration til at lære musikkens sprog at kende.
3			
4			
5			
6			
7 VINTERFERIE			

UGE	EMNE	MATERIALE	FOKUSOMRÅDE
8	Ozzy er ny i musikken Hold 2.	Ozzy er ny i musikken - Susanne Plougheld Lorenzen Riivo Sarapik	Forløbet er en introduktion til noder og musikteori. Det fokuserer på det mest basale, såsom: Hvor lang er en node? Hvordan ser man forskel på dem? Hvor ligger tonerne på et klaver? Går melodien op, ned eller bliver den på samme sted? Hvordan placerer man noder på linjerne? Hvad er G-nøgle, F-nøgle, takt og taktart? Til sidst i forløbet skal eleverne spille en enkel sang efter noder. Gennem forløbet vil eleverne få en grundlæggende forståelse for musikkens sprog gennem video, spil og selvstændige opgaver om musikteori. Forløbet sigter mod at give inspiration til at lære musikkens sprog at kende.
9			
10			
11			
12	TEATER FORESTILLING		
13	Buffer		

UGE	EMNE	MATERIALE	FOKUSOMRÅDE
15	Samspil – Over byen Hold 1	Spil smart – Over byen Noah	At få større instrument kendskab, og lære en anden sammenspils form
16			
17			
18	Buffer		
19			
20	FERIE		
21	Samspil – Over byen Hold 2	Spil smart – Over byen Noah	At få større instrument kendskab, og lære en anden sammenspils form
22			
23			
24	Buffer		
25			
26	KLASSELÆRERDAG/VESTBADET		