

Uger	Forløb	Materiale	Mål
33	Opstart på 9. klasse Fokus på trivsel, indretning af lokaler, teams, One Note mm. Så gik den sommer 2026	Webartikel Pressefoto Artikelserie Dokumentar Podcast	At lave fælles klasseværdier En planlagt klassetrivselsdag Med fokus på hændelser i sommeren '26 arbejder vi med pressefoto, debatindlæg og nyhedsartikel. Vi går i dybden med de tre former for journalistik.
34-37	I disse uger arbejdes der med to forløb - Graphic novell - Portrætartikler	Ankomsten af Shaun Tan. Udvalgte billeder fra romanen laves til flot udstilling med lidt tekst, for at understrege bogens temaer. Portrætartikler: Andreas Odbjerg, Jeg har intet problem med at være en hofnar. (Berlingske) Prins Christian fylder 18; Han må finde sig i os, vi må tage ham som han er. (Berlingske)	I læsningen er der fokus på tema, stemning og med blikket på komponenter, der driver handlingen, arbejder vi med bogens opbygning af billeder. I evaluering af bogen er der fokus på at udvælge sider med blik for handling, stemning og en understregning af bogens temaer. Portrætartikler med fokus på indhold og analyse herunder artiklens opbygning og appelformer mm.
37-39	PBL	PBL	PBL
40	Brobygning/Praktik	Brobygning/praktik	Brobygning/praktik
41	Det år Sjæle slår smut Baggrundsartikler	Slaver på søen	

		En chokoladebar til under en 10ér burde faktisk koste mindst 25 kroner.	
42	Efterårsferie		
43-44	Romanen Det år Sjæle slår smut at Jesper Wung-Sung Vi læser novelle	Catwalk af Jesper Wung-Sung	Vi arbejder med virkemidler og tema. Vi ser på afsender/modtager, budskab og laver billedanalyser) (Novelleanalyse)
45	Terminsprøver		
46	Care	Care	Care

47-49	Billednoveller		Samspillet mellem tekst og billede Hvilke virkemidler?
50-51	Romantikken og det moderne gennembrud	Et dukkehjem af Henrik Ibsen Frøkenen af Herman Bang Ørneflugt af Henrik Pontoppidan De røde sko af H.C. Andersen Der er et yndigt land af Adam Oehlenschläger I Danmark er jeg født af H.C. Andersen Malerier fra perioden udvælges	Eleverne får et historisk overblik over perioden og får et indblik i lyrik, tekster og billeder fra tiden.
52-53	Juleferie		

1-2	Genrelæsning Uddrag fra Den Afrikanske stemme Vi forbereder os til Ghanarejsen og laver forskellige præsentationer mm.	En nat i kulden med de hjemløse Slaver på søen En chokoladebar til under en 10ér burde faktisk koste mindst 25 kroner.	Kendskab til og viden om reportage, baggrundsartikler og genren og den sproglige form. Eleverne får viden om Ghana og historien.
4-5	Ghana	Ghana	Ghana
6	Efterbehandling af oplevelserne i Ghana Romanen påbegyndes	Romanen Før vi går i sort af Michala Elk	I læsningen er der fokus på tema, stemning og sproglige virkemidler. Med fokus på mundtlighed går vi i dybden med romanens budskab.
7	Vinterferie		
8 -9	Romanen Før vi går i sort af Michala Elk Short Docs	Mere voksen end Bjerrehus Lokkeduerne Fri mig for min far	I læsningen er der fokus på tema, stemning og sproglige virkemidler. Med fokus på mundtlighed går vi i dybden med romanens budskab. Vi arbejder med komposition, klipning, dokumentartype, lyde, farver, steder, scener, personer, situationer, målgruppe mm.

10	Teater	Teater	Teater
11	Romanen Før vi går i sort af Michala Elk essay Web-dok	Hærværk af Aslak Gotlieb Essay om essays Aslak Gottlieb Drømmekrop, startede hans livs mareridt https://www.dr.dk/nyheder/webfeature/damike-fik-sin-droemmekrop-startede-hans-livs-mareridt	I læsningen er der fokus på tema, stemning og sproglige virkemidler. Vi analyserer og perspektiverer.
12	Påskeferie		
13-15	Grønlandske stemmer (Tove Ditlevsen og barndom)	Forløb på Gyldendal dansk	Der arbejdes med lydportræt, novelle, sang og myter og samtidskunst (Novellen aften holdes overfor Tove Ditlevsens barndom og sammenholdes med filmen Barndommens gade. Emnet fra 8. klasse afsluttes.)
16-17	Opsamling, repetition, klargøring til prøverne.	Opsamling, repetition, klargøring til prøverne.	Opsamling, repetition, klargøring til prøverne.
18 og frem	Mundtlige og skriftlige prøver	Mundtlige og skriftlige prøver	Mundtlige og skriftlige prøver

Årsplan for dansk 9. klasse, 2026/27

I årsplanen fremgår alle de emner, vi gerne skulle nå igennem i løbet af året. Derudover vil der ugentligt blive arbejdet med grammatik i henholdsvis Min niende danskbog og på grammatip.dk som en fast tilbagevendende aktivitet som forberedelse til prøverne. Ligeledes vil vi arbejde med skriftligheden og der vil være øvelser i genreskrivning som forberedelse til prøven.

Der vil igennem året tilstræbes at synge en gang om ugen i en dansktime. Dette for at udvide elevernes sangskat, så de får kendskab til flere sange. Sangene kan være temabestemt, årstidsbestemt eller blot fordi det er en god sang. Sangene er ikke nødvendigvis alle på dansk.

Der vil i løbet af hele året være øvelser, der forbereder eleverne til den skriftlige prøve i dansk. Det vil være stile og afleveringer af anden slags, der lægger sig op ad de emner vi arbejder med. Eleverne vil få tid til at starte på disse afleveringer i klassen, men derefter skal resten laves hjemme.

Vi skal i løbet af skoleåret læse følgende 3 større værker: Ankomsten af Shaun Tan (En billedroman), Det år sjæle slår smut af Jesper Wung-Sung og Før vi går i sort af Michala Elk.

Filmisk skal vi arbejde med kampagnefilm, 1 kortfilm og short docs.