

KREA 3. klasse Årsplan 2023/2024

Trine Myrtue

Uge	Emne/Aktivitet/Mål		Uge	Emne/Aktivitet/Mål	
32	Pædagogiske dage		4	GRØNLAND Fortsat Tupilakker	Vi fortsætter arbejdet med Grønlandsk tro og kunst. Vi skal fremstille tupilakker efter at have set forskellige "rigtige".
33	Skolestart Klasselærer dage mandag + tirsdag	Vi lægger ud med at arbejde med emnet FUGLE. Vi skal arbejde med mange forskellige materialer og med flere forskellige teknikker indenfor billedkunsthaget.	5	Entreprenør Opstart fredag	Husk! Beskyttelsesbriller Plastikkrus med gips Urteknive Fint sandpapir
34	FUGLEEMNE		6	Entreprenør 0-5 kl.	INGEN KREA
35			7	Vinterferie	
36	Plane billeder Collage Skulptur	Vi laver plane billeder i kombination af akvarel og collage og så skal der laves forskellige former for skulpturarbejde. Der skal arbejdes med formgivning på nye måder og selvfølgelig er ler også en del af dette.	8	DER VAR ENGANG... Planebilleder Skitsearbejde	Vi tager med udgangspunkt i eventyr/fortællinger hul på illustrationsarbejde. Hvordan illustrerer man til bøger - afsnitsopdelt.
37	Tværfagligt med dansk KRYPTO	Vi skal arbejde med plane billeder med et undervands perspektiv. Der skal arbejdes med nye materialer og vi skal igen stifte bekendtskab med soyafarve.	9	Billedfrise	Tegnes på tegnekardus med akvarelfarveblyanter og efterbearbejdes med pensler/vand.
38	Venskabsformiddag fredag		10	AFRIKA	Vi lægger ud med at arbejde med masker - iagttagelsestegning efter

				Afrikanske masker Skulptur ler	inspiration fra gamle billeder/bøger.
39	VORES BY Store plane collager	Vi fremstiller sammen store billeder i collage - det er med udgangspunkt i vores egen by Viborg. Vi skal samtale om skyline, bygninger der er kendetegn for byen og naturen omkring Viborg. Vi udstiller den fælles frise, når den er færdig. Målet med opgaven er primært kendskab til egen by samt samarbejde.	11	Venskabsformiddag Onsdag + pæd. eftermiddag 12.00-	Igen samtale om nationaliteter og klædedragter. Vi tager denne gang udgangspunkt i Afrika - og laver efter samtaler om menneskets proportioner en krop, der "udsmykkes" med nationaldragt.
40			12	Afrikaneren - traditionelt billede Plane billeder	
41	Fredag OL-dag		13	Påskeferie	
42	Efterårsferie		14	2.påskedag mandag	Vi skal stifte bekendtskab med billedkunstneren Hans Scherfig. Vi skal se flere af hans værker og efterfølgende "efterligne" stilen i Hans Scherfigs billeder.
43	MONSTRE Plane billeder med tryk/print Akrylmaleri	Vi skal med udgangspunkt i monstre arbejde med de mystiske, sjove, skæve og måske lidt uhyggelige skabninger. Vi arbejder med plane billeder - materialerne er akrylmaling og div. genstande til at lave tryk med.	15	HANS SCHERFIG PARAFRASE KUNST Akvarel/tusch	
44	Pæd. eftermiddag torsdag 12.00-		16	Musicaluge fra torsdag	INGEN KREA
45	MONSTRE fortsat	Billedarbejdet tager afsæt i fantasien og forestillinger om, hvordan monstre kan se ud. Kigger til Michael Kvium og Bortusk Leer.	17	Musicaluge slut torsdag	INGEN KREA
46	OPSTART CYKLER	Vi tager hul på emnet med at tegne ud fra egne erindringer - hvordan ser en cykel ud? Vi arbejder efterfølgende med	18	MINI MIRÓ	Ser lige et par enkelte billeder af Miró - samtale om surrealismen. Tegnes med tusch på hvidt tegnekarton og

47	Tegnekursus Care (22-25/11) Onsdag-lørdag	iagttagelsestegninger, hvor vi har en cykel i lokalet.	19	3-5 kl. Atletikdag tirsdag Kr. himmelfart torsdag + fredag fri	farvelægges efterfølgende med voksfarvekridt.
48	Mandag fri Spirrevip åben A3 - skitse Juleklip fredag	Skitsebearbejdelse - og klargøring af "foden" til den færdige skulptur.	20	MIRÓ fortsat Sidste skoledag 9.kl. fredag	INGEN KREA i uge 19 Der arbejdes med skitse inden det færdige billede laves.
49	Skulptur opstart Venskabsformiddag Torsdag	Vi påbegynder arbejdet med at fremstille cyklen i ståltråd. Den laves i dele, hvorefter den samles og monteres i soklen.	21	2. Pinsedag mandag Lejrtur 0-6 kl. (22-24/5) Onsdag - fredag	INGEN KREA
50	Onsdag Lucia	Sadlen monteres med stof.	22	MOSAIK	Vi arbejder igen med mosaik - denne gang i rivepapir.
51	Julegudstjeneste tirsdag Juleafslutning ons.		23	Grundlovsdag / sommerfest onsdag Fredag fri	Vi tager udgangspunkt i emnet FUGLE igen, da de tilbyder et væld af former og farver.
52	Juleferie		24	MOSAIK fortsat	
1	MOSAIK VINDUE Torsdag skolestart	Vi skal arbejde på tegnekardus A3 med dækkende akvarelfarver.	25	OPRYDNING	Vi rydder op i lokalet samt i klassen og samler billedmapperne, så de er klar til at komme med hjem.
2	Plane billeder Læsedag onsdag formiddag	Først laves skitse herefter laves det færdige billede.	26	Sommerafslutning fredag	INGEN KREA
3	GRØNLAND Planebilleder	Vi hælder gips i kopper så de er klar til næste uge.	27		
		Samtale om nationaliteter og klædedragter. Vi tager udgangspunkt i Grønland - og laver			

		efter samtaler om menneskets proportioner en krop, der "udsmykkes" med nationaldragt.			
--	--	---	--	--	--

Formål for faget:

Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer.

Stk. 2. Eleverne skal i arbejdet med plane, rumlige og digitale billeder tilegne sig færdigheder i og viden om kunst, medier og andre visuelle udtryks- og kommunikationsformer som grundlag for at udtrykke sig gennem billeder og andre visuelle former.

Stk. 3. I faget billedkunst skal eleverne som deltagere i og med-skabere af kultur og som del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer, som de fremstår i lokale og globale kulturer.

Jeg har gennem planlægningen af skoleårets emner hele tiden skelet til kompetencemålene for faget. Hvor vi skal arbejde med billedfremstilling - mhp. både plane, rumlige og digitale billeder. Der er færdighedsmaal både for tegning/grafik, maleri/collage, skulptur/arkitektur og digitale billeder.

Med ret til ændringer, hvis elevernes fordybelse gør at et emne tager længere eller kortere tid end beregnet.

Trine Myrtue