

Årsplan for billedkunst 0. kl 23/24

Periode 34-35	Tema Tegne sig selv. Bruges som fødselsdagskalender	Mål At tegne sig selv og bidrage til pynt af klasselokale.	Evaluering	Materialer Tegne på A3 papir og mal med acrylfarve/vandfarve	
Periode 36	Tema Natur mandala	Mål At gå i naturen og bruge dens materialer til mønstre.	Evaluering Vise sine mønstre for hinanden og fortælle om ideen bag.	Materialer Naturens egne	
37-39	Lave en collage der fortæller om dig selv	At fortælle andre gennem billeder, hvem du er og hvad der interessere dig.	Udstilling / ophæng i klassen.	Brug aviser, reklamer og ugeblade til at rive og klippe i. Vi bruger A4 papir.	Den enkelte elev holder oplæg for klassen (Hvad kan jeg godt lide)
40-41	Lave dyr af blade Træ af hånd	At bringe natur materialer ind i billedet og arbejde med dem. Følge årstidernes skift, tal om farverne og hvad der sker.	Ophæng i klassen.	Brug naturen til at lave et billede Vi bruger blade til dyrene.	
43-47	Doodle	At lære teknikken med at doodle	Lave vores egne bogmærker		
48-51	Juleklip Evt. små julegaver. Lave julekort til venskabsmakker	Klip, form og folde.	Udstilling / pynt til klassen.	Papir, glanspapir, glansbillede.	

2-4	Fugle	Lær at tegne en fugl	Ophæng i klassen	A4 papir og farveblyanter (tegnediktat)	
5	Fastelavnspynt	Klip pynt til vores fest. Katte, tønder og fastelavnsris.	Der afholdes fastelavnsfest.	Pap, papir og silkepapir.	
8-12	Farvecirklen	Vi skal lave vores egen farvecirkel.		Papir og akrylfarve.	
13-14	Påskepynt	Påskeæg til ophæng.	Pynt til klassen/ hjemme.	Pap, papir og silkepapir.	
16-20	Male dyr	Lære forskellige teknikker, når vi tegner dyr. Tegnediktat	Udstilling i klassen.		.
22-24	Land art / naturmandala	Motiver i naturmaterialer.	Udstilling i skoven/ foto fra hver gruppe.	Alt fra naturen.	

- Besøg skoven for at følge årets skift.
- Gå tur i nærmiljøet for at samle skrald
- Tur til Brænderigården, Skovgårdsmuseet og andre steder vi kan møde kunst
- At bruge natur materiale til billeder.
- At arbejde med traditioner (Jul, fastelavn og påske)
- At få viden om farvecirklen og hvordan vi blander farverne.